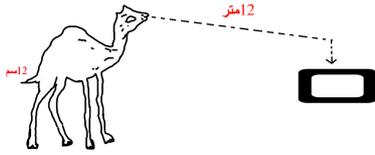


الحيوانات (كائنات حية)

الجمل

من الرسوم الدالة على الدفين بالضرورة وهي تأتي حفر(كهيفة الغطس في الطين) او نفر او نقش على الدائر اذا كانت نفر فالوصف الصحيح لها ان تكون على الصفا بشكل مائل وقد يكون الجمل بذيل أو بدون قد يكون محمل بصندوق أو جرة قد تكون قدمه مثنية على شكل الزاوية أو تكون رقبته مؤزرة بحبل أو قيد وقد يكون أمامه سائس أو طير وقد يكون باركا قد يأتي على حجر كبير على هيئة التمثال كامل المعالم أو يأتي واضح الرأس فقط ومنه ما يكون منحورا مضروب بسهم ولعل أئمنه ماكان مشغولا من الرصاص او النحاس



إشارة جمل نفر بحجم طبيعي

هذه الإشارة لدفين جدا جدا مهم وتأكد هل يوجد بجانبه اي اشارته عقرب او افعى او اسد وباتجاه رأس البعير او الجمل ما ذا يوجد هذه الإشارة جدا مهمه وهي اشارته لكميه كبيره جدا



إشارة جمل بذيل مستقيم حفر

جمل حفر و ذنبه مستقيم نقيس طول الذيل و نحوله الى امتار و الاتجاه هو اتجاه الذيل و الدفين ران بالصخر (او تحت الذنب)



جمل كامل الاوصاف بدون ذنب

جمل بدون ذنب

نقيس المسافة بين اذني الجمل وبخط مستقيم للامام يكون هناك رجم او حجر كبير وهو الهدف



جمل بارك على الارض

يكون الهدف تحت صدره و يبطل القياس



جمل كامل الاوصاف وانه ذنب الهدف تحت الذنب

جمل يركب عليه انسان

يكون القياس من ال حتى الذنب و باتجاه عين الانسان يكون الهدف

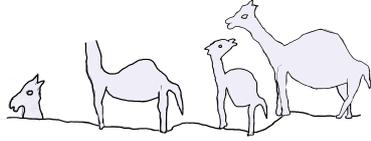
جمل يسحبه انسان

نقيس من النحر الى الذنب ونحول السم الى متر ومن و باتجاه العين او اليد للانسان نقيس يكون الهدف

مجموعة من الجمال مربوطة مع بعض يقودها رجل

تشير الى عدة دفائن

نقيس الجمل الاول من النحر الى بداية الذيل ونحول السم الى متر وباتجاه اليد يكون الهدف الاول ثم نقيس الجمل الثاني و هكذا



ثلاث جمال احدهم صغير و الاخر مقطوع الراس

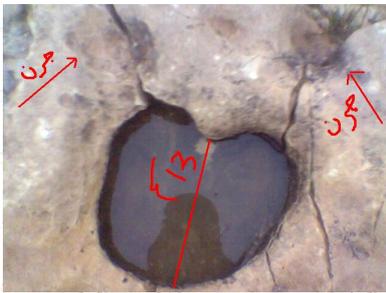
ثلاث جمال احدهم مقطوع الراس

خف الجمل

خف الجمل يشير الى وجود ران بالصخر

خف الجمل الزاحط عادة يشير لوجود زجاجيات

خف الجمل :

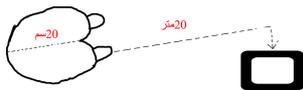


ياتي بحجمه الطبيعي ومنه نوعان الاول باظافر او يسميها البعض زموع والثاني بدون وطريقة القياس واحدة لكن الذي يزموع افضل من ناحية الدفين حيث تقيس الخف وتمشي من وسط الخف بخط مستقيم تجد قبر قد يكون داخل رجم حجارة او مغارة وقد يكون في المغارة سرداب ومنه الروماني ومنه اليهودي
اغلب دفائن الخف ان كان حقيقيا وبنفس حجم الخف الاصلي يكون تحت رجم حجارة كبير باتجاه الامام

خف جمل نفر بدون زمع

- اذا كانت الرسمة خف جمل نفر بدون زمع يقاس الخف كاملا ويحول الى امتار ويحفر باتجاه فتحة الخف واحيانا يكون جرن بصخر او داخل مغارة

خف جمل حفر بزموع



خف جمل بزموع حفر

بقرة بطنها حامل

يكون القياس باتجاه البطن مع الراس

يقاس قطر البطن ويقسم على ٢ تجد الهدف بالتراب

الارنب

من الرسوم الدالة على الدفين بالضرورة وهي تأتي حفر او نفر اذا كانت نفر فالوصف الصحيح لها ان تكون على الصفا بشكل مائل وقد يكون امام عينيه رسمة شبك او باب او كرسي وقد يكون مطعوناً برمح أو أكثر وقد يكون من ضمن مثلث هو والقوس والسمة (كل رسمة عبارة عن طرف من أطراف المثلث) وهذا هو الأيمن

الثور

من حالاته

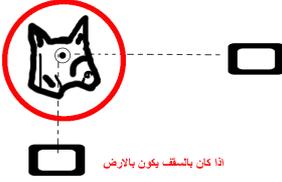


الثور الواقف داخل مغارة ننظر باتجاه نظره لنجد سردابا او بابا مغلقا
الثور المبارك الجالس على جميع قوائمه نبحث تحته
الثور الماشي ويثني احدى رجليه نأخذ هذه الرجل علامة توجه ونمشي باتجاهها



راس الثور النفر

إذا كان نفر داخل مغارة او سرداب فانه ثمين جدا ويجب ان يحيط به عدد من
المثلثات الحمراء ويمكن ان يتواجد داخل سرداب ودفينه يكون حجرة مغلقة في
الحائط مكان نظر الراس (انظر باتجاه الراس يجب ان تجد حجرة مغلقة فيها
الدفين)



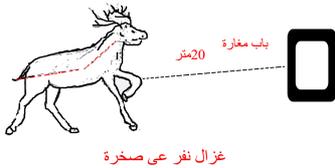
راس الثور : من اثنان الاشارات المعروفة ويأتي على صخرة على طرفها ينظر
باتجاه معين وافضله الاعور ودفينه امامه باتجاه النظر وإذا كان اعور باتجاه العين
العوراء وهو مخزن للمال
وعادة يكون الحائط مقصور اكسر القصاراة تجد باب
إذا كان بالسقف يكون الهدف بالارض

راس الاسد

راس الاسد : إذا كان راس اسد على يمين مغارة وراس اخر على اليسار فهذه
مغارة منظورة يهودي

راس الكبش النفر

نفس وصف راس الثور الا ان الكمية اقل
يعني غرفة ويكون بابها على بعد 3 إلى 4 أمتار في إتجاه نظر الكبش



غزال نفر

يؤخذ القياس من منخره حتى الذنب ويحول السم الى متر و يقاس باتجاه العينين
تجد مغارة (شرط ان تكون القوائم في وضع وقوف)



لان إشارة الغزال تحديداً تقوم بقياس الغزال من الذنب إلى الرأس
تقيسها بعقدة الأصبع وتحول العقدة إلى قدم (بما أنها بداخل مغارة)
والهدف بالأرضية لأن رأس الغزال منحي إلى جرن .
تأكد من طول المغارة وأعطنا الخبر الاكيد

مخبل اسد او قط : ويكون حفر يشبه الجرن الا ان له ثلاث اصابع في طرف

الجرن ويدل على قبر مرصود يكون تحت نفس الصخر عادة

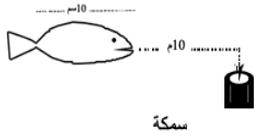
حافر حصان : يدل على قبر فارس ويكون قريبا منه مربوط فرس اي خرامية في

الصخر

السكة

سمكة نفر

قد تكون حفر (على هيئة الغطس في الطين) او نفر وقد تكون صغيرة من الزجاج او الرصاص وقد تكون عينها خرزة وقد يكون عليها زعانف ظهرية او ذيلية وقد تكون مقطوعة بشكل مائل او مقطوعة على هيئة السبعات او قد يكون قريبا منها قلب حب او حرف L او حرف H او جرن او ثلاث جرون او بصمة ومنها ما يلسعه العقرب او تلبع العقرب ومنها ما هو باع ومنها ما بجانبها السلحفاة او الضفدع او الخنجر ولعل أثنها ماكان يقابلها الاسد او القرد او اليوم



سمكة

الهدف باتجاه الجناح

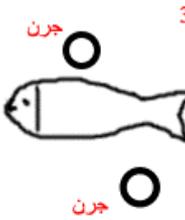


سمكة + قدم

الهدف في قبر



سمكة + جرين



سمكة + جرن + كف



الحيوان	اسم الملف:
F:\alamir\	الدليل:
\Normal.dot	الكتاب:
الاشارات و الرموز	العنوان:
	الموضوع:
alamir	الكاتب:
	الكلمات الأساسية:
	تعليقات:
٢٠٠٨/٠٥/١٤ :٠٩:٠٢ م	تاريخ الإنشاء:
8	رقم التغيير:
٢٠٠٨/٠٥/١٧ :٠٣:٣٨ م	الحفظ الأخير بتاريخ:
alamir	الحفظ الأخير بقلم:
5دقائق	زمن التحرير الإجمالي:
٢٠٠٨/٠٥/١٧ :٠٣:٥٩ م	الطباعة الأخيرة:
	منذ آخر طباعة كاملة
5	عدد الصفحات:
694(تقريباً)	عدد الكلمات:
3,958(تقريباً)	عدد الأحرف: